

республику, с которой она связывала возможность переустройства общественных отношений на справедливой основе. Диалог между деятелями культуры обеих стран проходил активно на протяжении всего XX в., и постепенно в круг обсуждаемых проблем вовлекались не только аспекты творчества, но и политические события, имевшие место в Советском Союзе: Октябрьская революция 1917 г., кампания по ликвидации безграмотности, коллективизация и индустриализация в СССР, политические репрессии, развитие литературы и искусства, «оттепель» в СССР и ресталинизация брежневского времени, перестройка – ни одно важное событие или тенденция, определяющие развитие СССР в XX в., не осталось без внимания французской элиты, заинтересованно внимавшей особенностям развития страны, лидеры которой объявили ее примером для мирового сообщества и очагом мировой революции. Интерес, однако, в этом отношении не является синонимом симпатий [3].

Предпринятый анализ межкультурного взаимодействия России и Франции позволил сделать вывод, что он имеет устойчивый, многогранный, многоаспектный, плодотворный, взаимообогающий характер. Это даёт основания для его дальнейшего расширения и углубления.

Литература

1. *Макашин С.* Литературные взаимоотношения России и Франции XVIII–XIX вв. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://docplayer.ru/37111252-Literaturnye-vzaimootnosheniya-rossii-i-francii-xviii-xix-vv.html> (дата обращения 22.03.2018).
2. *Манфред А.З.* Образование русско-французского союза. – М.: Наука, 1975.
3. *Россия XX века в представлении французской интеллигенции* [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://biofile.ru/his/25689.html> (дата обращения 24.03.2018).
4. *Россия и Франция XVIII–XX века* / отв. ред. и сост. П.П. Черкасов. – Выпуск 12. – М.: Издательство «Весь Мир», 2017.

Бубнова Я.В.

ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ МЕЖДУНАРОДНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА В ОБЛАСТИ ВСЕМИРНОГО НАСЛЕДИЯ ЮНЕСКО: ОПЫТ РОССИИ И ФРАНЦИИ

Международное сотрудничество в области охраны природных и культурных объектов имеет свою историю и поддержку в большинстве стран мира. В данной статье рассматриваются аспекты

международного сотрудничества в области сохранения природного и культурного наследия ЮНЕСКО в опыте России и Франции. Фундаментальный вклад в зарождение международного сотрудничества в области природного и культурного наследия сыграла первая международная Конференция по охране природы, проведённая в 1913 году в городе Берне (Швейцария). От нашей страны участвовали академик Иван Парфеньевич Бородин и профессор Григорий Александрович Кожевников. В конференции участвовали представители 17 государств (Румыния и Япония отказались): Швейцария, Франция, Германия, Бельгия, Венгрия, Нидерланды, Россия, Австрия, Аргентина, Великобритания, Дания, Испания, Италия, Норвегия, Португалия, США и Швеция [1, с. 17].

Призыв делегатов этой международной конференции состоял в необходимости изучения, восстановления и охраны природных объектов, которые имеют свою уникальность и должны быть сохранены для будущих поколений и всего мирового сообщества. В конце конференции был провозглашен девиз: «Природа по ценности и значимости может быть отнесена к шедеврам мировой культуры».

Следующим этапом в международном сотрудничестве в области природного и культурного наследия принято считать образование в 1946 году международной правительственной организации ООН–ЮНЕСКО, занимающейся вопросами образования, науки, охраной культурного и природного наследия, а впоследствии и охраной окружающей среды. В Лондоне сразу по окончании Второй мировой войны (1945 г.) прошла Конференция ООН по созданию Организации по вопросам образования и культуры, в работе которой принимали участие представители примерно 40 государств. По предложению Франции и Соединенного Королевства, перенесших, как и другие страны Европы, все тяготы военных лет, делегаты принимают решение создать организацию, призванную установить подлинную культуру мира. По их замыслу, новая организация должна была содействовать обеспечению «интеллектуальной и нравственной солидарности человечества» и тем самым препятствовать развязыванию новой мировой войны. На заключительном этапе конференции 37 государств подписали Устав, провозглашающий рождение Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО). Устав был подписан 16 ноября 1945 г. и вступил в силу 4 ноября 1946 г. Первая сессия Генеральной конференции ЮНЕСКО прошла в Париже 19 ноября – 10 декабря 1946 г. В ней принимали участие представители 30 правительств, имеющих право участвовать в голосовании. СССР

стал членом ЮНЕСКО в 1954 г., а в 1992 г. его правопреемником стала РФ [2]. С 1958 года штаб-квартира ЮНЕСКО обосновалась в Париже. В здание штаб-квартиры в стиле конструктивизма с самого начала вложено много творческих усилий. Для его постройки были приглашены именитые дизайнеры, инженеры и архитекторы со всего мира. Над проектом работали американец М. Брейнер, итальянец П. Нерви и француз Б. Зерфюс, а руководили строительством Ш. Корбюзье (Франция), В. Гропиус (США), Л. Коста (Бразилия), С. Маркелиус (Швеция) и Э. Роджерс (Италия), входившие в специальный комитет. Как только основные работы были закончены, создатели приступили к оформлению интерьера. Учитывая специфику деятельности ЮНЕСКО, проектировщики и архитекторы решили сделать акцент на культуре. Из разных уголков планеты в штаб-квартиру организации прибывали полотна известнейших художников того времени. Легендарные личности (Пикассо, Тамайо, Арп и др.) оформляли стены здания росписями, фресками и скульптурами. Произведениями живописцев украшали комнаты здания, которое постепенно превращалось в галерею, символизирующую мир, где господствуют искусство, творчество и вдохновение [3].

Следующим основополагающим документом в международном сотрудничестве считается Конвенция «Об охране всемирного культурного и природного наследия», принятая в 1972 году членами ЮНЕСКО. Данный документ вступил в силу в нашей стране с 1989 года. Основная цель Конвенции ЮНЕСКО «Об охране всемирного наследия» – объединение усилий международного сообщества для выявления, охраны и всесторонней поддержки выдающихся в мировом масштабе памятников культуры и природных объектов [4].

Российская Федерация представлена в Списке всемирного наследия 28 объектами природного и культурного наследия. Ещё один объект – Херсонес Таврический и его хора (город Севастополь) – находится в описании с пометкой «Украина». Российские власти рассматривают его как объект всемирного наследия на территории РФ.

Постоянным представителем РФ при ЮНЕСКО Указом Президента Российской Федерации от 19 сентября 2016 г. был назначен Александр Игоревич Кузнецов. 17 объектов включены в список по культурным критериям, причём 6 из них признаны шедеврами человеческого гения, и 11 объектов включено по природным критериям, причём 4 из них признаны природными феноменами исключительной красоты и эстетической важности. В 2017 году Россия занимала 9 место в мире по общему количеству объектов всемирного наследия,

а по числу природных объектов 4 место (после Китая, США и Австралии). Список всемирного наследия России в ближайшие годы может значительно расширяться. Правительство РФ регулярно предлагает ООН все новых претендентов, по-своему уникальных и прекрасных объектов культурного и природного наследия. Комиссия РФ при ЮНЕСКО подготовила документы по 24 объектам культурного и природного наследия, которые могут быть включены в основной список ЮНЕСКО в ближайшие годы [5].

На территории Франции находится 46 объектов из списка всемирного наследия ЮНЕСКО. Большую часть из них составляют религиозные здания. Также в список попали города с богатой историей (старые города в Париже, Лионе, Страсбурге, папский городок в Авиньоне, порт ля Люн в Бордо и епископский городок в Альби) и природные объекты (залив Порто, лагуны Новой Каледонии, природа острова Ля Реюньон). Во Франции 39 объектов наследия включены в список по культурным критериям, 19 из них признаны шедеврами человеческого гения. Всего 3 объекта включены по природным критериям, каждый из них признан природным феноменом исключительной красоты и эстетической важности. Кроме этого, по состоянию на 2017 год, 37 объектов на территории Франции находятся в числе кандидатов на включение в список всемирного наследия. Французская Республика ратифицировала Конвенцию об охране всемирного культурного и природного наследия 27 июня 1975 года. Первые пять объектов, находящиеся на территории Франции были занесены в список в 1979 году на 3-й сессии Комитета всемирного наследия ЮНЕСКО [6].

В России законодательные акты в области охраны культурного, природного и исторического наследия прописаны на разных уровнях. Так, например, на федеральном уровне принят закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ» от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ (ред. от 26 июня 2007 г.), регулирующий хозяйственную и иную деятельность человека, сохранение традиций и культуры малочисленных народов РФ для формирования культурных ценностей населения. В Санкт-Петербурге приняты законы и иные нормативные акты в области сохранения культурного наследия: Закон «О генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга» от 22.12.2005 г. № 728-99, Закон «Об охране объектов культурного наследия регионального и местного (муниципального) значения в Санкт-Петербурге» от 20.06.2007 г. № 333-64, Постановление Правительства

Санкт-Петербурга от 1.11.2005 г. № 1681 «О Петербургской стратегии сохранения культурного наследия» [7].

В 70-е годы XX в. Россия и Франция начали сотрудничать в области Совета по безопасности в Европе, стали инициаторами хельсинкского общеевропейского процесса, приведшего к оформлению СБСЕ (ныне ОБСЕ).

В 90-х годах XX в. начался новый этап в российско-французских отношениях. Кардинальные изменения на мировой арене в тот период и становление новой России предопределили развитие активного политического диалога между Москвой и Парижем. Этот диалог сводился к решению проблем европейской безопасности, сотрудничеству в области сохранения культурного и природного наследия. основополагающий документ, на основе которого выстраиваются отношения между Россией и Францией – Договор от 7 февраля 1992 г. (вступил в силу 1 апреля 1993 г.). Он закрепил стремление обеих сторон развивать «новые отношения согласия, основанные на доверии, солидарности и сотрудничестве». С тех пор договорно-правовая база российско-французских отношений значительно расширилась и продолжает обогащаться все новыми соглашениями в различных сферах двустороннего взаимодействия.

В 2010 г. в России прошел Год Франции, во Франции – Год России. Обмен национальными годами – крупнейшее, знаковое событие для всего комплекса двусторонних российско-французских отношений. Данные мероприятия укрепили связи между странами, особенно в области образования, науки и культуры, творческой деятельности и инноваций. Президенты Франции всегда почётные гости на экономическом форуме в Санкт-Петербурге, начиная с 2010 г. Контакты между главами государств были продолжены в ходе трехсторонней российско-франко-германской встречи на высшем уровне в Довиле (Франция) 18–19 октября 2010 г. [8]. Российско-французские отношения, особенно в области культуры, образования, науки – важный фактор европейского и международного сотрудничества. В основе отношений между Россией и Францией – общность позиций по ключевым проблемам европейского и мирового развития, атомной энергетики, согласованные действия в интересах сохранения культурного и природного наследия, укрепления международной безопасности при центральной роли ООН.

Во время визита В.В. Путина во Францию в мае 2017 г. президенты на встрече в Версале обсудили идею создания форума гражданского общества; главная цель этого проекта – служить платформой для контактов представителей делового мира, а также сферы

культуры. Темой первого года деятельности «Трианонского диалога», в рамках которого В.В. Путин и Э. Макрон в мае прошлого года открыли большую историческую выставку, стало 300-летие дипломатических отношений России и Франции. В 2018 г. президент Франции Эмманюэль Макрон участвовал в экономическом форуме, подписаны соглашения о сотрудничестве российских и французских вузов и предприятий в области развития культуры, образования, науки. Как будет развиваться сотрудничество России и Франции, зависит от диалога культур, совместных проектов в сфере охраны окружающей среды, культуры, образования и науки. Культурные обмены представителей муниципалитетов, глав городов, регионов, российско-французских городов побратимов вносят неоценимый вклад в европейское международное сотрудничество. Дальнейшее сотрудничество в области культуры, образования и науки между Россией и Францией зависит от взаимодействия всех структур власти, развития гражданских инициатив, культурных обменов между представителями правительственных и неправительственных организаций.

Литература:

1. *Саразин П.* О задачах мировой охраны природы (Доклад представителя Швейцарии) // Мировая охрана природы. Материалы Бернской конференции 4–6 ноября 1913 г. Издание Постоянной природоохранительной комиссии Императорского русского географического общества, № 2. – Пг., 1915.
2. *История ЮНЕСКО.* Официальный сайт ЮНЕСКО [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.unesco.org/new/ru/unesco/about-us/who-we-are/history/> (дата обращения 10.05.2018).
3. *Индра А.* Штаб-квартира ЮНЕСКО: история здания [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://fb.ru/article/179612/shtab-kvartira-yunesko-istoriya-zdaniya> (дата обращения 10.05.2018).
4. *Буторин А.А.* Информационно-аналитические материалы по реализации РФ Конвенции «Об охране всемирного культурного и природного наследия». Фонд «Охрана природного наследия»/Институт географии РАН [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.nhpfund.org/informational-materials/convention-realization.html> (дата обращения 10.05.2018).
5. *Список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в России.* [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://moscow.drugiegoroda.ru/vsemirnoe-nasledie/> (дата обращения 10.05.2018).
6. *Всемирное наследие ЮНЕСКО во Франции* [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://visitefrance.ru/mesta/spisok-obektov-vsemirnogo-naslediya-yunesko-vo-francii.html> (дата обращения 10.05.2018).
7. *Сайт Правительства Санкт-Петербурга* [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.gov.spb.ru> (дата обращения 10.05.2018).
8. *Российско-французские отношения* [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://france.tatarstan.ru/rossiysko-frantsuzskie-otnosheniya.htm> (дата обращения 10.05.2018).